

Examen CWO kielboot III

Werkgroep CWO-examenvragen
Nautische commissie waterwerk
Scouting Nederland



Legenda afbeeldingen

	Wind		Wit licht
	Stroom		Geel licht
	Koers		Blauw licht
	Klein zeilschip		Groen licht
	Klein motorschip		Rood licht
	Roeiboot (door spierkracht voortbewogen schip)		
	Zeilplank		Lang geluidssein
	Groot zeilschip		Kort geluidssein
	Groot motorschip		

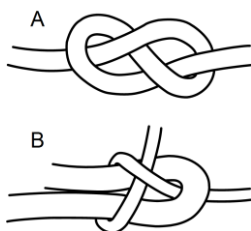
Over dit examen

- Dit CWO kielboot III examen bestaat uit 45 vragen.
- Lees eerst de vragen én antwoorden goed door. Kies dan het beste antwoord.
- Je bent geslaagd als je 32 antwoorden of meer goed hebt.
- Veel succes!

Examen

Schiemanswerk

1. Welke knopen of steken zijn dit?



- a. A is de achtknoop, B is de reefsteek.
b. A is de achtknoop, B is de schootsteek.
c. A is de reefsteek, B is de paalsteek.
d. A is de reefsteek, B is de schootsteek.
2. Met welke knoop of steek maak je een niet-schuivende lus in een lijn?
- a. Een paalsteek.
b. Een achtknoop.
c. Een mastworp.
d. Een slipsteek.
3. Hoe heet de kunststof of metalen ring binnenin een oogsplits?
- a. Een kous.
b. Een krimpkous.
c. Een splitsring.
d. Een lijog.
4. Welk antwoord is goed als je natuurvezel touw vergelijkt met kunststof touw?
- a. Kunststof is sterker dan natuurvezel en het rot niet.
b. Kunststof is minder sterk dan natuurvezel en rot sneller.
c. Kunststof is minder sterk dan natuurvezel, maar het rot niet.
d. Kunststof is sterker dan natuurvezel, maar het rot sneller.
5. Wat kan je doen om het schavielen van een tros langs een kade te voorkomen?
- a. Een dubbele tros gebruiken.
b. De tros langer maken.
c. Een dweil aanbrengen waar de tros schavielt.
d. Een extra spring gebruiken.

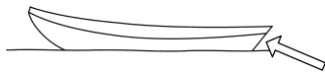
Terminologie

6. Verhalen is
- a. door de wind gaan waarbij de grootschoot naar de andere boeg verhaald wordt.
b. achteruit zeilen met de fok over een andere boeg dan het grootzeil.
c. een 'ver punt' hoog aan de wind proberen te halen.
d. de boot een eindje verplaatsen zonder te zeilen of de motor te gebruiken.
7. Wat is afvallen?
- a. Het veranderen van koers naar de wind toe.
b. Het gijpen door overstag te gaan.
c. Het overstag gaan door te gijpen.
d. Het veranderen van koers van de wind af.

8. Wanneer een kanaal niet 'bezeild' is, moet je
- laveren.
 - voor de wind varen.
 - halve wind varen.
 - een stormrondje maken.
9. Wat is het trimmen van een zeilboot?
- Het netjes opvouwen van het zeilen tijdens het strijken.
 - Overstag gaan.
 - Het na het vaarseizoen schoonmaken van de boot.
 - Het afstellen van de zeilen om zo snel mogelijk te varen.

Onderdelen

10. Naar welk onderdeel wijst de pijl?

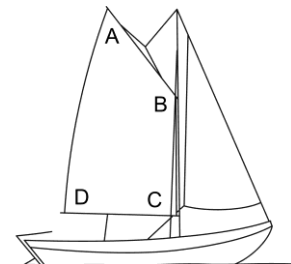


- De voorsteven.
- De kim.
- De spiegel.
- Het dolboord.

11. Tussen welke twee onderdelen zit het lummelbeslag?

- Tussen de spruit en de gaffel.
- Tussen de giek en de mast.
- Tussen de gaffel en de mast.
- Tussen de schoothoek van het grootzeil en de giek.

12. Waar zit de schoothoek?



- Bij A.
- Bij B.
- Bij C.
- Bij D.

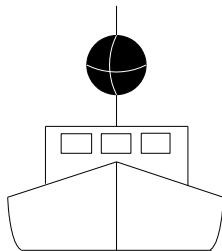
Schip en tuig

13. Na het reven met een bindrif zie je plooiën bij de reefknuttels. Wat moet je nu doen?
- De piekenval en de klauwval verwisselen.
 - De grootschoot aan het juiste gat van de schootring vastmaken.
 - Een handdoek in het zeil meerrollen.
 - Het nieuwe onderlijk strak trekken.
14. Tijdens het zeilen ontdek je dat er een stag loshangt. Wat had je moeten doen om dit te voorkomen?
- Harpsluitingen van roestvast staal gebruiken.
 - D-sluitingen in plaats van harpsluitingen gebruiken.
 - Aan het begin van het seizoen de harpsluitingen vastdraaien met een harpsleutel.
 - Voor vertrek de harpsluiting controleren en als het nodig is opnieuw vastdraaien.

Reglementen (BPR)

15. Hoe heet in het BPR een schip dat langer is dan 20 meter?
- a. Een schip.
b. Een passagiersschip.
c. Een groot schip.
d. Een sleepboot.
16. Wat is volgens het BPR 's nachts?
- a. De tijd tussen 1 kwartier voor zonsondergang tot 1 kwartier na zonsopkomst.
b. De tijd tussen 1 kwartier na zonsondergang tot 1 kwartier voor zonsopkomst.
c. De tijd tussen 1 kwartier na zonsondergang tot 1 kwartier na zonsopkomst.
d. De tijd tussen zonsondergang en zonsopkomst.
17. Hoe oud moet je zijn om te mogen varen met een klein open motorschip korter dan 7 meter en een maximumsnelheid van minder dan 13 km/uur?
- a. 16 jaar.
b. 10 jaar.
c. Er is geen leeftijdsgrens.
d. 12 jaar.

18. Wat betekent een zwarte bol in de mast van een schip?



- a. Het schip ligt voor anker.
b. Het schip zeilt met de motor aan.
c. Het schip wil beschermd worden tegen hinderlijke waterbeweging.
d. Het schip geeft een noodsein.

19. Bij een baggerwerktuig is het vaarwater aan één zijde vrij. Aan deze zijde hangen

- a. twee zwarte bollen.
b. twee rode bollen.
c. een rode bol boven een zwarte bol.
d. twee groene ruiten.

20. Wat voor schip komt hier naar je toe varen met een groen en rood licht?



- a. Een klein motorschip.
b. Een motorschip korter dan 7 meter.
c. Een klein zeilschip langer dan 7 meter.
d. Een klein zeilschip korter dan 7 meter.

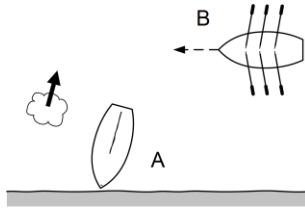
21. Je nadert met een kruisende koers een motorschip. Welke lichten kun je zien?

- a. Alleen het toplicht
b. Het toplicht en één boordlicht
c. Het toplicht, één boordlicht en het heklicht.
d. Alleen het heklicht.

22. Wat voor verlichting moet een liewlet voeren, die 's nachts gaat roeien?

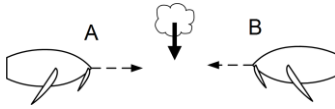
- a. Een toplicht en twee boordlichten.
- b. Een wit rondom schijnend licht.
- c. Een wit rondom schijnend licht en bij gevaar voor aanvaring een tweede licht.
- d. Boordlichten en een heklicht verenigd in één lantaarn.

23. Mag A hier altijd wegvaren?



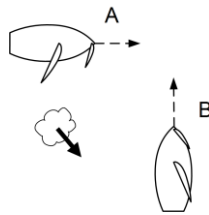
- a. Nee, omdat een klein zeilschip voorrang moet geven aan een kleine roeiboot.
- b. Nee, niet als daardoor een gevaarlijke situatie ontstaat.
- c. Ja, omdat een kleine roeiboot voorrang moet geven aan een klein zeilschip.
- d. Ja, omdat je altijd weg mag varen als je dat wilt.

24. Wie moet voorrang geven?



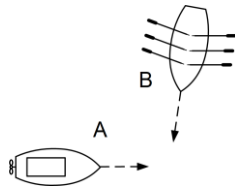
- a. Ze gaan beide naar stuurboord.
- b. A geeft voorrang aan B.
- c. B geeft voorrang aan A.
- d. Ze gaan beide naar bakboord.

25. Wie moet voorrang geven en waarom?



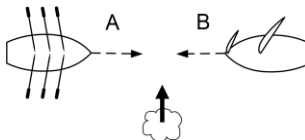
- a. A, omdat B over stuurboord vaart.
- b. A, omdat B aan de lijzijde vaart.
- c. B, omdat B aan de loefzijde vaart.
- d. B, omdat B van stuurboord komt.

26. Wie moet voorrang geven en waarom?



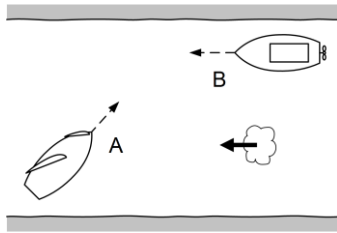
- a. A, want B is een roeiboot.
- b. A, want B komt van bakboord.
- c. B, want A komt van stuurboord.
- d. B, want A is een motorschip.

27. Wie moet voorrang geven en waarom?



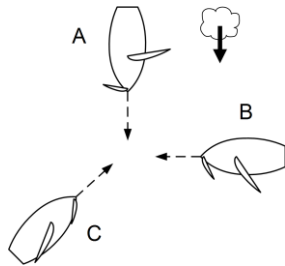
- a. A, een roeiboot moet voorrang geven aan een zeilboot.
- b. B, een zeilboot moet voorrang geven aan een roeiboot.
- c. B, omdat hij over stuurboord zeilt.
- d. Ze gaan beide naar bakboord.

28. Wie moet voorrang geven en waarom?



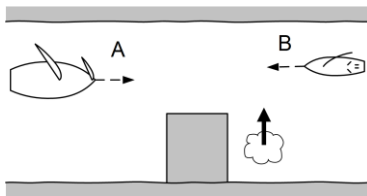
- a. A, omdat hij zijn zeilen over bakboord heeft.
- b. A, omdat B aan stuurboordswal vaart.
- c. B, omdat een zeilschip voorrang moet geven aan een motorschip.
- d. B, omdat A ruimte nodig heeft om overstag te gaan.

29. Wat is de volgorde van doorvaren?



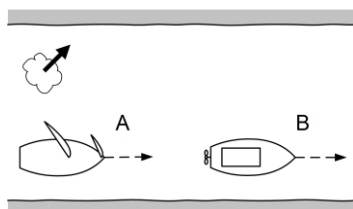
- a. C - B - A.
- b. A - C - B.
- c. B - A - C.
- d. A - B - C.

30. Wie moet voorrang geven en waarom?



- a. A, omdat hij het obstakel aan stuurboord heeft.
- b. A, omdat hij het zeil over bakboord heeft.
- c. A, omdat B volgens het BPR geen zeilend schip is.
- d. B, omdat hij zijn zeil over stuurboord heeft.

31. A wil B voorbijvaren. Wat moet hier gebeuren?



- a. A valt af en vaart B aan bakboordszijde voorbij.
- b. A vaart met een ruime boog om B heen.
- c. B geeft A ruimte, A vaart aan de loefzijde voorbij.
- d. B behoudt koers en snelheid en A vaart voorbij.

32. Er liggen drie scoutinggroepen met hun vletten voor een sluis te wachten. In welke volgorde mogen ze de sluis binnen varen?

- a. In de volgorde van aankomst.
- b. De zeilvletten voor de motorvletten.
- c. De groep met de meeste vletten gaat eerst.
- d. Degene die het dichtst bij de sluis ligt eerst.

33. Wat betekent dit geluidsssein (lange stoot)?



- a. Attentie!
- b. Ik ga bakboord uit.
- c. Ik ga stuurboord uit.
- d. Noodsein.

34. Wat betekent dit bord?



- a. Geen hinderlijke waterbeweging maken.
- b. Verboden te keren.
- c. In-, uit- of doorvaren verboden.
- d. Verboden te ankeren.

35. Deze verlichting op een brug betekent



- a. doorvaart verboden, tenzij de doorvaartopening zo dicht is genaderd, dat stilstaan redelijkerwijs niet meer mogelijk is.
- b. doorvaart verboden, wordt aanstonds toegestaan.
- c. verboden hinderlijke waterbeweging te veroorzaken.
- d. doorvaart verboden, wordt aanstonds toegestaan, tegenliggende vaart is mogelijk.

Reglementen (Binnenschepenwet)

36. Welk diploma is verplicht voor het besturen van een klein motorschip, met buitenboordmotor, dat 22 km per uur kan varen?

- a. Klein vaarbewijs.
- b. Groot vaarbewijs.
- c. Geen vaarbewijs.
- d. Een CWO Motorboot II diploma.

Krachten op het schip

37. Wat voor stabiliteit hebben brede jachten met weinig diepgang over het algemeen?

- a. Vormstabiliteit.
- b. Vorm- of gewichtsstabiliteit, afhankelijk van de tuigage.
- c. Gewichtsstabiliteit.
- d. Dit ligt aan de diepte van het vaarwater waarvoor het schip bestemd is.

38. Wat kan je doen om een schip minder lijgierig te maken?

- a. Het grootzeil vergroten en de fok verkleinen.
- b. Het grootzeil verkleinen en de fok vergroten.
- c. Het grootzeil verkleinen en de fok verkleinen.
- d. Het grootzeil strijken.

39. Als de helling naar lij van een (loefgierig) zeilschip toeneemt dan

- a. neemt de loefgierigheid af.
- b. neemt de loefgierigheid toe.
- c. verandert de loefgierigheid niet.
- d. is geen van deze antwoorden juist.

40. Wanneer je alleen stuurt met behulp van de zeilen, kun je oploeven door

- a. het grootzeil te vieren.
- b. de fok bak te trekken.
- c. alle schoten te vieren.
- d. de fok te vieren.

Het weer

41. Wat doet de wind als hij van richting verandert van west via zuidwest naar zuidoost?

- a. Afnemen.
- b. Opruimen.
- c. Ruimen.
- d. Krimpen.

42. 'Storm' is op de schaal van Beaufort windkracht

- a. 5.
- b. 7.
- c. 9.
- d. 11.

Veiligheid

43. Waar moet een reddingsvest onder andere aan voldoen?
- a. Drijfvermogen aan de borstzijde en rugzijde.
 - b. Drijfvermogen aan de borstzijde en een handgreep.
 - c. Drijfvermogen aan de rugzijde en een kraag.
 - d. Drijfvermogen aan de borstzijde, links en rechts verschillend, en een kraag.
44. Waarom moet je bij je omgeslagen vlet blijven en niet naar de kant zwemmen?
- a. Omdat je je spullen niet onbewaakt achter wil laten.
 - b. Omdat het volgens de etiquette verboden is een schip onbemand te laten drijven.
 - c. Omdat degene met het CWO-diploma altijd aan boord moet blijven.
 - d. Omdat het gevaarlijk is om naar de kant te zwemmen.

Gedragsregels

45. Je ziet een aantal zeilschepen met een rood lapje om de voorstag zeilen, wat doe je dan?
- a. Je blijft uit hun buurt om ze niet te hinderen tijdens hun reddingsactie.
 - b. Je blijft uit hun buurt om ze niet te hinderen tijdens hun wedstrijd.
 - c. Je vaart er gewoon tussendoor en houd je aan het BPR.
 - d. Je vaart er gewoon door omdat een rood lapje geen officieel teken is.

Antwoordenformulier

+

+

Scouting lidnummer : _____
Naam : _____
Adres : _____
Woonplaats : _____
Geboortedatum / -plaats : _____
Examendatum : _____
Groepsnaam : _____

- | | a. | b. | c. | d. | | a. | b. | c. | d. | | a. | b. | c. | d. |
|-----|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| 1. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | 21. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | 41. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 2. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | 22. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | 42. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 3. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | 23. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | 43. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 4. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | 24. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | 44. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 5. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | 25. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | 45. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 6. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | 26. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | | | | | |
| 7. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | 27. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | | | | | |
| 8. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | 28. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | | | | | |
| 9. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | 29. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | | | | | |
| 10. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | 30. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | | | | | |
| 11. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | 31. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | | | | | |
| 12. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | 32. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | | | | | |
| 13. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | 33. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | | | | | |
| 14. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | 34. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | | | | | |
| 15. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | 35. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | | | | | |
| 16. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | 36. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | | | | | |
| 17. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | 37. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | | | | | |
| 18. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | 38. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | | | | | |
| 19. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | 39. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | | | | | |
| 20. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | 40. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | | | | | |

+

+

Aantal vragen: 45

Aantal goed:

Aantal fout:

Geslaagd / gezakt

(minimaal 32 goed)

Antwoorden examen Kb-III-03-38

<u>Vraag</u>	<u>Antwoord</u>	<u>Hoofdstuk</u>	<u>Onderwerp</u>
1.	B	Schiemanswerk	Knopen en steken (naam+plaatje)
2.	A	Schiemanswerk	Knopen en steken (functie+algemeen)
3.	A	Schiemanswerk	Benamingen
4.	A	Schiemanswerk	Materiaal
5.	C	Schiemanswerk	Onderhoud
6.	D	Terminologie	Algemeen
7.	D	Terminologie	Zeilen en zeilschepen
8.	A	Terminologie	Zeilen en zeilschepen
9.	D	Terminologie	Zeilen en zeilschepen
10.	C	Onderdelen	Lelievlet algemeen
11.	B	Onderdelen	Lelievlet algemeen
12.	D	Onderdelen	Zeilschepen
13.	D	Schip en tuig	Reefsystemen
14.	D	Schip en tuig	Dagelijks onderhoud
15.	C	Reglementen (BPR)	Algemene bepalingen - Definities schepen
16.	D	Reglementen (BPR)	Algemene bepalingen - Algemeen
17.	D	Reglementen (BPR)	Algemene bepalingen - Algemeen
18.	A	Reglementen (BPR)	Optische tekens van schepen - Dagtekens
19.	D	Reglementen (BPR)	Optische tekens van schepen - Dagtekens
20.	C	Reglementen (BPR)	Optische tekens van schepen - Lichten
21.	B	Reglementen (BPR)	Optische tekens van schepen - Lichten
22.	B	Reglementen (BPR)	Optische tekens van schepen - Lichten
23.	B	Reglementen (BPR)	Vaarregels - Algemeen
24.	B	Reglementen (BPR)	Vaarregels - Tegengestelde koers
25.	B	Reglementen (BPR)	Vaarregels - Kruisende koers
26.	A	Reglementen (BPR)	Vaarregels - Kruisende koers
27.	A	Reglementen (BPR)	Vaarregels - Tegengestelde koers
28.	B	Reglementen (BPR)	Vaarregels - SB-wal
29.	C	Reglementen (BPR)	Vaarregels - Combi
30.	D	Reglementen (BPR)	Vaarregels - Engte
31.	C	Reglementen (BPR)	Vaarregels - Oplopen en voorbijlopen
32.	A	Reglementen (BPR)	Vaarregels - Bruggen en sluizen
33.	A	Reglementen (BPR)	Geluidsseinen
34.	C	Reglementen (BPR)	Verkeerstekens - Bruggen en sluizen
35.	B	Reglementen (BPR)	Verkeerstekens - Bruggen en sluizen
36.	A	Reglementen (Binnenschepenwet)	Vaarbewijs
37.	A	Krachten op het schip	Stabiliteit
38.	A	Krachten op het schip	Werking zeilen
39.	B	Krachten op het schip	Werking zeilen
40.	D	Krachten op het schip	Sturen met de zeilen
41.	D	Het weer	Inschatten
42.	C	Het weer	Wind en de schaal van Beaufort
43.	D	Veiligheid	Reddingsmiddelen
44.	D	Veiligheid	Omslaan zeilen en roeien
45.	B	Gedragregels	Algemeen